

13. Der Doppelgänger.

Heine.

Sehr langsam.

57. *pp*

Still ist die Nacht, es ru-hen die Gas-sen,
in die - sem Hau-se wohn - te mein Schatz; sie hat schon
längst die Stadt ver - las - sen, doch steht noch das Haus auf dem - sel - ben
Platz. Da steht auch ein Mensch und starrt in die Hö - he,

cresc. > poco a poco

und ringt die Hän-de vor Schmer - zens-ge-walt; — mir — graust es,

wenn ich sein Ant-litz se - he — der Mond zeigt mir mei-ne eig - ne Ge - stalt...

— Du Dop-pel - gän-ger, du blei-cher Ge - sel - le! was äffst du nach mein

Lie-bes-leid, das mich gequält auf die-ser Stel - le so man-che Nacht, in

al - - - ter Zeit?