

C. Loewe.

Canzonetta.

(Goethe.)

Adagio.

War schön - - - ner als - - - der
schön - - ste Tag, drum muß man mir - - - ver - zei - - hen, daß
ich - - sie nicht - - ver - ges - - sen mag, am we - - nig - sten - - im
Frei - - - en. Im Gar - - - ten - - war's, sie

The musical score is written in 12/8 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line includes various ornaments such as slurs, accents, and triplets. The lyrics are in German and are printed below the vocal line.

trät her - an, mir ih - re Gunst zu

zei - - - - gen; das fühl' ich noch und den - ke dran, und

bleib' ihr ganz zu ei - - - - gen, und bleib' ihr

Ossia:

ganz, ganz zu ei - - - - gen.