

A Mademoiselle Jane Huré.

# Chanson d'amour.

Poésie d'Armand Silvestre.

Gabriel Fauré, Op. 27. N<sup>o</sup> 1

**Allegro moderato.**  $\text{♩} = 116.$  *dolce*

CHANT. *J'ai - me tes yeux,*

PIANO. *p*

*J'ai - me ton front, O ma re - bel - le, ô ma fa - rou - che,*

*J'ai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che Où mes bai - sers se - pui - se -*

*- ront.*

*a tempo*

*marcato.*

*p*  
J'ai - me ta voix, j'ai - me lè - trange grâ - ce de tout ce que tu

*cresc.* *al*  
dis, Ô ma re - bel - le, ô mon cher an - ge.

*mf* *p*  
mon en - fer et mon pa - ra - dis! J'ai - me tes yeux,

j'ai - me ton front, Ô ma re - bel - le, ô ma fa rou - che,

*pp* *senza rigore*

Jai - me tes yeux, j'ai - me ta bou - che Où mes baisers sé - pui - se -

- ront.  
*a tempo*

*marcato*

*p*

Jai - - me tout ce qui te fait bel - - le, De tes pieds jus-qu'à tes che -

*cresc.* *poco* *a poco* *mf*

- veux, ô toi vers qui mon - tent mes vœux, ô ma fa -

*cresc.* *poco* *a poco*

-rouche, ô ma re - bel - - - le, *p* J'ai-me tes yeux, j'ai-me ton front,

ô ma re - bel-le, ô ma fa - rou - - che, *pp* J'ai-me tes yeux, j'ai-me ta bou - che

Où mes baisers s'é-pui-se - ront, *p poco rit.* Où mes baisers s'é-pui-se -

- ront. *a tempo*

*marcato*