

252

-MODUS VIII.-

e 3 #

Nach Fr. X. A. Murschhäuser.

837.

Aus „Octitonium etc. von F. X. A. Murschhäuser“ Hofbibliothek zu München. Ped. *lr*

838.

Ped.

839.

Mit hellen Stimmen.

Ped.

840.

Ped.

841.

Fr. X. A. Murschhäuser.

Aus „Octitonium etc. von F. X. A. Murschhäuser“ Hofbibliothek zu München. Ped.

842.

Man. Ped.

843.

Ped. *r*

3 6 8

844.

Man.

3 6 7

845.

Mit hellen Registern.

Ped.

Nach Claudio Merulo.

3 6

846.

Nicht zu schnell.

8 9

Nach Joh. Leo Hasler.

3

Ped. *l* *r*

6 8

847.

Ped.

3 6 8

-MODUS VIII.-
e 3 #

Nach Antonius a Cabezón.

848.

Mäßig bewegt. Nach Karl Luyton.

849.

850.

Mäßig bewegt und ruhig. Nach Sebastian Anton Scherer.

851.

e 3 #

Gottlieb Muffat.

Langsam.

852.

„72 Versetl sammt 12 Toccaten etc.“ Herausgegeben von Gottlieb Muffat, S. 53. Berlin, königl. Bibliothek 8086.

Nach Georg Muffat.

853.

Aus „Apparatus musico-organistius. Augsburg 1690.“

Ped.