

-MODUS IV.-

e

Nach Giovanni Giacomo Carissimi.

543.

Ped. *l* *r* *l* *r*

Nicht zu schnell.

Nach F. X. A. Murschhäuser.

544.

Ped. *l* *r* *l* *r* *l*

Nach F. Suriano.

545.

Ped. *l* *r* *l* *r*

546.

Ped. *l* *r* *l* *r*

Nach G. B. Fasolo.

547.

Ped. *r* *l* *r* *l* *r* *rlrlr*

Nach G. Frescobaldi.

548.

Man. Ped. l r

Nach T. L. da Vittoria.

549.

Ped. l r

l r Ped.

Mit 8füß. Registern.

J. K. F. Fischer.

550.

l r Ped.

l r Ped.

e

551.

Man. Ped.

552.

Fließend. Nach Franz Anton Maichelbek.

9

Ped.

553.

Langsam. Nach Jean Lefebure.

Ped.

6 9 11

Nach G. Frescobaldi.

554.

3 6
Ped.

9 12 13

Nach G. Frescobaldi.

555.

3 6

9 12

15 18 20
Ped.