

**Romance (Benjamin) Uit de Opera
„Joseph.“**

Allegretto poco andante

The musical score is in 3/8 time, with a key signature of two sharps. The vocal line starts with a melodic line, followed by lyrics in both German and French. The piano accompaniment features rhythmic patterns and harmonic chords.

Lyrics (German)

- muß-te der Tod ihn uns neh - men, den Sohn, den so sehr der Va - ter ge -
lorsque la mort trop cru - el - le en - le - va ce fils bien ai -
- liebt! Ich seh' ihn noch im - mer sich grä - men, noch im - mer den Blick von
m e, Ja - cob dans sa douleur mor - tel - le vit son tri - ste c ur
- Tr a - nen ge - tr  t. Da - mit ich den Va - ter ver - gn   - ge, lächelt ihm oft mein
con-su - m e. A - fin de con - so - ler mon p   - re, on m'o - frit un
- kind - li - cher Blick, und er fin - det, o welch' ein Glück! im Lächeln Jo - sephs Z   -
jour    ses yeux, et Ja - cob dans mes traits heu - reux crut revoir les traits de mon fr   -

Textual Notes:

- Measure 1: "Ach, Ah!" above the vocal line.
- Measure 15: Measure number 15 above the vocal line.
- Measures 4-5: Measure numbers 4 and 5 above the piano line.
- Measure 3: Measure number 3 above the piano line.
- Measure 1: "dolce" below the vocal line.

ge, im Lä - cheln Jo - sephs Zü - ge.
 re, orut revoir les traits de mon frè - re.

So floss sie, die Zeit mei-ner Ju - gend, vom Va-ter ge - liebt mir fröh - lich da -
 Dans les beauxjours de mon en - fan - ce ce bon pè - re m'ac - com - pag - .

hin. Er-weck-te die Lie - be zur Tu - gend, ich horcht auf ihn mit kind - li - chem
 nait, et de sa ten - dre bien - veil - lan - ce, com - me Jo - seph je fus l'ob -

Sinn. Auch fand er an mir sein Er - göt - zen, und ich muß - te stets um ihn
 jet, si, sa ten - dres - se me fut chè - re, à mon tour je suis son ap -

sein öf - ters sagt' er dann mich zu er - freu'n, ich muß - te ihm Jo - seph er -
 pui; et je puis lui ren - dre au-jourd' - hui le coeur et l'a - mour de mon

set - zen, ich muß - te ihm Jo - seph er - set - zen.
 frè - re, le coeur et l'a - mour de mon frè - re.

Von Jo-soph sprach Je-der-mann Gu - tes, von Al-len ward
J'ai su de ma fa-mille en-tiè re ce que de Jo-
pp

er ge-schätz und ge-liebt, er war im-mer fröh-li-chen Mu - tes, wie
seph on di - sait: il é-tait pi - eux et sin - cè re, aus-

je der, der nie Bö-ses ver - ißt. Ach! wa - rum muß' er ster -
si tout le mon - de l'ai - mait. Moi pour con-so - ler mon vieux pè

ben? Sehn - lich wünsch' ich wie er zu sein! Um den Va - ter stets
re, pour qu'il me ché - risse en - cor plus, je veux ac - qué - rir

zu er-freun, muß ich Jo - sephs Tu - gend er - wer - ben, muß ich Jo - sephs
ies ver - tus, qu'il re-grette en - cor dans mon frè re, qu'il re-grette en -

Tu - gend er - wer - ben.
cor dans mon frè re.
mf
mf
f